



MIAMI ([HTTPS://WWW.DIARIOLASAMERICAS.COM/MIAMI-A6116](https://www.diariolasamericas.com/miami-a6116))

El legado de Sofía Imber se exhibe en Pinta Miami con réplica del Museo de Arte Contemporáneo

06 de diciembre de 2018 - 11:12 - Por ELKIS BEJARANO DELGADO (<https://www.diariolasamericas.com/perfil/6313-elkis-bejarano-delgado>)

El homenaje a Imber intenta recrear lo que fue el museo, recordar los servicios que prestaba y mostrar una selección de las mejores entrevistas que hizo, en el programa de opinión "Buenos días", que se transmitía todas las mañanas por el canal privado Venevisión



Una parte de la muestra exhibe fotografías emblemáticas de la trayectoria de Sofía Imber. (<https://media.diariolasamericas.com/p/dodfc3f4b16e4384a2c6f7158c81d569/adjuntos/216/imagenes/001/577/0001577367/una-parte-la-muestra->

MIAMI. - **Sofía Imber** fue una promotora de la cultura y del saber en **Venezuela** que llevó adelante uno de los proyectos más ambiciosos y de avanzada, no sólo en la nación caribeña sino en toda la región, como fue el **MACSI (Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber)**.

Ella, quien además de ser la directora del museo, conducía un programa de opinión y de entrevistas en la televisión venezolana, logró convertir al MACSI en uno de los mejores museos de América Latina por sus exposiciones, sus servicios y el alto sentido de excelencia.



La colección personal de Sofía Imber se muestra este fin de semana en Pinta Miami.

GISELLE SANTALUCCI

En un intento por recuperar este legado en la memoria colectiva, la Fundación Art Connection de Miami, dirigida por Andreina Fuentes mejor conocida como AKA Nina Dotti, le rinde homenaje del 6 al 9 de diciembre en **Pinta Miami**, una de las **ferias de arte latinoamericano más importante del año, porque además de reunir a artistas consagrados, ofrece una perspectiva global de lo que se desarrolla en la región.**

El homenaje a Imber intenta recrear lo que fue el museo, recordar los servicios que prestaba y mostrar una selección de las mejores entrevistas que hizo, en el programa de opinión "Buenos días", que se transmitía todas las mañana por el canal privado Venevisión.



Adriana Meneses, Alberto Sisso y Andreina Fuentes.

Cabe destacar la notable labor de Sofía en la promoción del arte moderno en Venezuela, especialmente por el

contacto que llevo a cabo entre artistas que han sido fundamentales en la historia de arte y posteriormente en la formación de colecciones y proyección de artistas como Jesús Soto, Auguste Herbin, Victor Vasarely, Fernand Léger y Alejandro Otero, entre otros.



Alyzu Delgado, Adriana Barrios y René Alvarez.

GISELLE SANTALUCCI



Sara A, Daniela Meneses Imber, Anita Katz y Evelyn Cohen.

GISELLE SANTALUCCI